

3年生の皆さんには、あと4~5回。
このたよりを
まじまじと読んでほしいです。
令和2年度 愛知教育大学附属岡崎中学校 読書日より

元祖 モリモリ書店

NETFLIXオリジナルイベントの
こどももよい感じですよ。

第77話 R03.02.12(金)
「本当の「おもしろい」を
大切にしたい。」

★今回、紹介する本は、『おもしろい以外いらんねん』
(著/大前栗生、出版/河出書房新社)です。

「お笑い」をテーマに、全編、関西弁で語られる
青春小説。主人公の咲太と、その幼なじみの滝場、
そして、高校で転校してきたユウキ。

「お笑い」を愛す3人だが、咲太は途中で笑いの
道をあきらめ、滝場とユウキは、「馬場リッチバル
コニー」というコンビ名でデビューをはたす。そん
な3人の人間模様が描かれた物語ー。

今もテレビでは、誰かの外見や性別をいじったり
して笑いをとるなど、「間違っただけの価値観」「誰かを傷
つける暴力性」を感じさせる「お笑い」があふれて
ます (みんなが普通に何気なく見ている「お笑い」の中にもあるはずだ
し、それは日常の会話にも潜んでいるはず...)。その中で、本当の「おもしろい」とは何か考えさせて
くれます。コロナ禍が舞台なので、「今」を感じられます。見方を変えられる1冊!



牛木まきのアートのワラウガ、マモリは、リッ...

『自分が楽しんで笑っているものか』
★
★『ダメなところをもっているのだと認めたくなかった。』 (p.84)
『人を傷つける「笑い」ってなんだろう?』

