

伊奈野奈良子さんに見学を
しました。1話、よい感
じです。

元祖 モリモリ書店

令和2年度 愛知教育大学附属岡崎中学校 読書だより

第57話 R02.11.17(火)
「自分らしさは、どうしたら
身につくのだろう…」

★今回、紹介する本は、『かげきしょうじょ!!』①～
⑩以下続刊（著/斉木久美子、出版/花とゆめCOMICS）です。

「紅華歌劇団」という歌劇団の音楽学校に入学した少女たちが夢に向けてがんばる姿を描いた少女マンガを紹介します（アニメ化も決定しているみたいですね…）。

主人公は、「ベルサイユのばら」のオスカルを演じることを夢に抱く、天真爛漫な少女、渡辺さらさ。そして、そんな彼女をかげで支える、元アイドルの奈良田君子。そんな二人が、歌劇学校の予科生として、日常で奮闘する姿がダイナミックに描かれています。

夢に向かって一途にがんばる主人公の姿がとってもよいです。また、「スポ根」「青春もの」の要素もふんだんに入っていて、「自分とは何か」を考えさせられる構成もすばらしいです。ぜひ。



これは、また2巻までしかよんでいません。このマンガは、

「ま、みんなとどれだけ楽しめるか、
どれだけ一生懸命になれるか——」

のためじゃないですか？
(P127)

「自分らしさを表現する
にはどうしたらよいの？
そもそも、「自分らしさ」って
何なの？



DREAM



「宝塚」好きはさる。*一た、ベルサイユのばらを感じたそうと...



絵も、よいかんじです。