

元祖

モリモリ書店

令和2年度 愛知教育大学附属岡崎中学校

今日も屋敷課に新刊

読書だより だいます。昨日は、大盛況

第36話 R02.09.01(火)

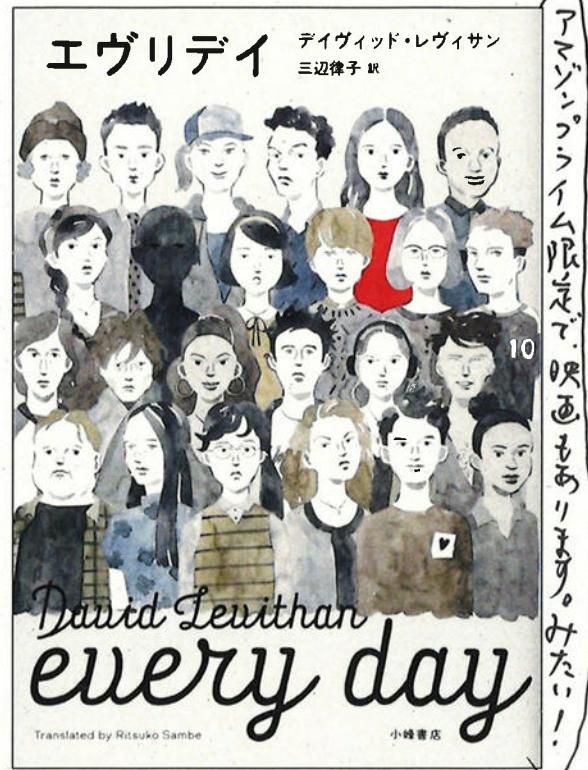
「人はどうやって恋に落ちるのだろう。」

★今回、紹介する本は、『エヴリディ』（著/ティヴィッド・レヴィサン、訳/三辺律子、出版/小峰書店）です。

海外発のちょっと変わった恋愛小説を紹介。「毎日、だれかのからだで目覚める。毎日、ちがう人生を生きる。毎日、きみに恋してる」が宣伝文句。

主人公は、体をもたない「A」という少年。Aは、毎日、目覚めると、同じ16歳の誰かの体になる体质をもち、毎日誰かの体を一日だけ借りて、毎日違う人生を生きていた。そんなAは、ある日、ある少女に恋をしてしまう。毎日体が変わり、見た目も変わってしまうAの気持ちははたして届くのか。

逆にいえば、毎日外見が全く変わる相手を、本当に愛することができるのか。非現実的な設定が、人間の愛の本当の姿を映し出そうとする不思議な小説です。「見た目より中身が大切」というけれど、まさに、この主人公は中身でしか勝負できませんー。切ない小説です。



忘れ物
を見ないで。
中身を見て
ほしい。

(P.340)

毎日、こなごなと自分の体が
変わってしまったら?
「存在」って、いいたいの
アリ? うう?
自分では
何? 何?
人を愛す
とは? 何?
ここに

とどま

* たい。とどま
らせてほしい
(P.40)

*どうしてそんなふうにこう
なったのかよく見えやがって?
すみません。