

この世界で

本当に信じられる人とは

一体だれだったんだろうか…

推薦コメント

自分がいつもあたりまえのように思っていたことが、ブタさんにとってはあたりまえじゃなかった。私はまだ気づいていなかった。毎日のように笑えること、それは世界一の幸せであり、宝物であることを。(まりん)

THE DAM KEEPER

Directed by ROBERT KONDO & DECE TSUJISUMI

Produced by MEGAN BARTLE & DUNCAN RAMSAY Executive Producer BRADLEY TURNER Executive Producer ERIC CHOI

Screenplay by ZACH JOHNSTON & MATTHEW ROBERTS Story by LARS MIKKELSON

WWW.THEDAMKEEPER.COM

映画『ダム・キーパー』を観た2年B組から感動の声が続々と…。

この奥深い絵、音、ストーリーの、更に奥にある“何か”に見せられ、見たくなる。そんな、不思議で、引き込まれるアニメでした。(こはる)

この映画は、人間関係や上下の差別を表している。見終わった後、本当の友情はあるのだろうか、自分自身を見直せる、よい映画。(はるく)

いじめられているブタとキツネの友情が見ていくうちに伝わり、友情とは？友達とは？を深く考えるきっかけをくれました。こんなすばらしい映画を作ってくれたスタッフさんにありがとうございます。(てんすけ)

陰で支えてくれる存在に改めて気づかされた。言葉が交わされない分だけ、音楽や絵が引き立っている。短い時間の中で生きるうえで大切なことがぎゅっと伝わってくる感動の作品です。(しんや)

この映画は、本当の友情とは何か、自分がやるべきことは何かなど考えさせられ、ドキドキハラハラ、更にうるっとくるけど、最後は心がほっこりする作品です。そして、映画を見終わった後、とても満足感があります！！(もも)

こんなに友情というものを考えた短編映画は見たことがなかった。一つ一つのシーンに強い思いが込められていて、何回見ても感動しました。見ないと絶対に損。(けいすけ)

暗闇の中にも、きっと一筋の光はあると実感した。これから“暗闇”がたくさん待っている子どもたち、今その時である大人たち、幅広い人々へのメッセージが、可愛いピッグで描かれていて、何度も観たくなる温かいお話！(ゆら)

自分の本当に守るべきものとは何だろう…

友情のよさがよくわかるようすごくよい映画でした。そして、いじめのみにくさも伝わり、感情がよくわかる映画でした。何回見てもおもしろい。また見たい。(しゅんた)

大気汚染の深刻な世界で「暗闇」の中、町のあたりまえを守り続けるブタくんは天真爛漫なキツネくんとの出会いによって「光」を知ります。ただかわいいだけではありません。何か大切なものを教えてくれます。(かなな)

絵の中にすばらしいほど命が吹き込まれていて、とても繊細なストーリーでした。ぜひ1回は見てください。必ずあなたの心を動かす、そして考えさせてくれるものがあるはずです。(かなで)

ぼくは「ダム・キーパー」を見て、すごく印象に残ったシーンは、暗闇のところでした。映画の中でいちばん大事だと思ったからです。おすすめするところは、やっぱり、暗闇の部分です。(しょう)

登場人物の配役や街の様子など、いろんなことからたくさん考え方ができる作品。観た人それぞれが違ったことを感じ、考えさせられると思います。(ふみか)

たった18分の中に主人公の感情の移り変わりがくっきりと表れていて、見ているとどんどん作品に引き込まれる。一度見始めると止まらない。これほど視聴者を夢中にさせるアニメはすばらしいと思う。(りんたろう)

会話がなく多くのことを考えることのできるものでした。映画からは、友情の力と生きていくうえで大事なことが伝わってきました。また改めて情けは人のためならずの意味を知ることができる、心に響く作品でした。(なおじろう)

この映画を見て、その他の映画の見方が変わりました。あえてセリフをつけず、音楽の強弱や速さで、登場人物の気持ちを表しており、変化の移り変わりが他の作品と違ってスピーディー。(はやと)

ブタとキツネの会話には、言葉ある人間の会話以上の強い「何か」と感じるとともに、ブタがキツネを想って心が動く友情に心が温まりました。独特な絵のタッチや壮大な音楽が自分をお話に引きずり込んでくれました。(しんぺい)

助け合いや、仲間と思う気持ちの大切さを忘れていませんか？世界のどこにいてもスマホでつながる時代に、スマホで味わえない本当の友情を感じてみませんか？きっと、ブタさんのやさしい声が聞こえてきますよ！（まさくに）

守らなきゃいけないものから守るべきものへ。誰もが嫌がる仕事に一人で戦うピッグがフォックスと出会い、成長していく姿に感動しました。言葉が少ないからこそ、最後まで何が起るかわからないすてきな作品です。(あんず)

いくら平和な世界でも、それを動かす人がいなければなりません。どこかで誰かが苦しまないといけません。そんなあたりまえをつくってくれる人への感謝を教えてくれる作品です。(いつき)

人の暗闇と灰の暗闇に囲まれて一人ぼっちだった幼少時代。ブタが友情を手に入れるまでの過程を描き、友達を初めてもって知る友情がわかります。暗闇に囲まれた少年に感動する物語です。(ともや)

たった18分の映画で会話が全くないけれど。絵と音楽から、温かさや冷たさを感じられた。市民を守っているのに、その市民からいじめられるなど、いろいろ考えさせられる最高の感動作。(ゆうたろう)

きれいでふわふわとしたかわいさがある絵の裏には物語の黒さがあり、とても見応えがありました。社会の闇や人づきあいについても考えさせられ、子ども向けの作品に見えて本当は大人こそ見るべきだと思いました。(みなみ)

守るべきものということを考えさせられる作品。最後に街を守るため、キツネとの友情を守るため必死にたたかうブタに勇気と感動をもらうことができる映画でした。(るな)

映画を見ている側の人では考えられないようなすごいことが、実はこの映画に込められていることを知りました。友達関係やいじめについて考えさせられました。(かい)

友情というものをとても感じました。ブタさんとキツネくんのすばらしい友情がこの映画の見所です。とても面白いので、みなさんも見てみてはいかがでしょう？(あやと)

最後のキツネとの仲直りのシーンの感動が、最後以外のところがあるからひきたたさされていて、これを18分という短い時間で表していてすごい。大きな感動をくれてありがとう。(あおい)

いじめは簡単になくならないけど、誰かが寄り添ってあげることができるんだと思った。身近にいる誰かがいるも知らないところで守ってくれているかもしれない。短い時間に深い物語が詰め込まれている作品。(ほのか)

子どもから大人まで楽しめて絵とか、とても考えさせられ、キツネくんはブタくんにとって大事な存在だと思った。18分という短い時間に、いろいろなことが詰めこまれて、すごく感動した。(ゆうが)

見ている人を作品に引き込む工夫や動き、音があり、孤独に押しつぶされそうになったとき、初めて友情の大切さがわかります。言葉がない分、キャラクターの表情や行動から心情を読み解くのも、この作品の魅力です。(ひろき)

ブタとキツネの友情は偉大だ。あたりまえだけど大切なことを思い出させてくれた。18分でこのクオリティはすごい。我々人間もこの映画から学ぶべきことが多くあるのではないだろうか(りょうや)

まっくらやみの見えない影の中に、本当の友がいた…。

この世の全てが、

あたりまえとはかぎらない。

本当の友情の信頼について感じることができました。そして、日常を過ごせている大事さを学ぶことができました。この作品を何回も見ていくとブタの行動、街の情景が深く感じられます。(ことね)

この作品は、いつもいじめられているブタクンをきつねくんが助け、友情がどんどん芽生えていく作品です。この作品の絵は軽いタッチになっていて、いつ見てもほっこりする作品です。(のりとし)

一緒に暮らしていく中での「あたりまえ」の違いを感じました。キツネと出会って変わっていくブタは、友達というかけがえのないものを得ました。友情についてとても考えさせられました。(ティナ)

二つの間にもめげずに優しいままのピッグに心をうたれました。そして、どんなにピッグがいじめられていても、助けているフォックスの姿を見て、私も友達を大切にしていきたいと思いました。(りん)

誰にも気づかれず、一人孤独に街の人々を守っているブタさん。しかし、いろいろなものに押しつぶされ、いちばん誰かに守ってもらわなければいけないブタさん。この矛盾に気づいたときの切なさは忘れられません。(ひかり)

「ダム・キーパー」は友達関係、そして一人で悲しみや苦しみを乗り越えていくため、自分自身に何ができるのかを考えさせられる感動的な短編アニメです。(まお)

今の世の中で起きていることをもう1回深く考えさせられました。いじめ、人種差別、大気汚染など、問題が山積みです。それらのことを描いているよい作品でした。ブタ君かわいい!! (もとのり)

守るべきものの大切さが本当にわかる物語。物語の中で深まっていく友情にとっても感動した。絵もすごくフワフワしていてカワイイ。人によって、年代によって考え方が異なりよい映画だと思う(あゆみ)

闇の真相を探しに行った父と、父に町をまかされたピッグ。音楽でキャラクターを表現していて、現実の世界みたいになっています。自分たちの知らないところで、いじめがあるかもしれない。そういうところを慎重に行動したいです。(ひいろ)

トンコハウスがおくる短編アニメ「ダム・キーパー」、ぜひ観てください。