

3年生イラスト卒業おめでとう!!
令和元年度 愛知教育大学附属岡崎中学校 読書だより

新 石川書店

ドラム
P. ティアウスの舟の山、
もっあがってまゐるね。

第72話 R02.02.27(木)
「目に見えるだけの
ものの奥へ。」

★今回、紹介する本は、『それでも それでも それでも』
(著/齋藤陽道、出版/ナナロク社)です。
はるみち

著者の齋藤さんは写真家で、耳が聞こえません。ミスチルや窪田正孝などの写真も撮るなど活躍をしている人です。この本には、齋藤さんが撮った写真と、それに添えた言葉がたくさん載っています。

写真も見れば見るほど奥深いものがあり、言葉も齋藤さんの豊かな感性が味わえるものばかり。小さなものや弱きものに温かなまなざしを向ける齋藤さんの気持ちがじっくりと味わえる1冊になっています。



図書室に、やうきも入っているの、で、ぜひ。

また、今回紹介したのは、齋藤さんを描いたドキュメンタリー映画『うたのはじまり』が公開されているからです(名古屋は3月末から。絶対観に行きたいです)。妻もろうの特徴をもっていて、子どもは生まれながら耳が聞こえる状態。そこで、齋藤さんが出会う「音楽」や「子守歌」をテーマにした作品らしいです。映画もあわせていかがでしょうか。

『近くのものばかり見てもおもしろくない。』
★
『遠くのものばかり見てもおもしろくない。』
(P.113)

