

*冬のしまつり、また空手
あります。ぜひ、どうぞ!!

令和元年度 愛知教育大学附属岡崎中学校

読書だより

新モリモリ書店

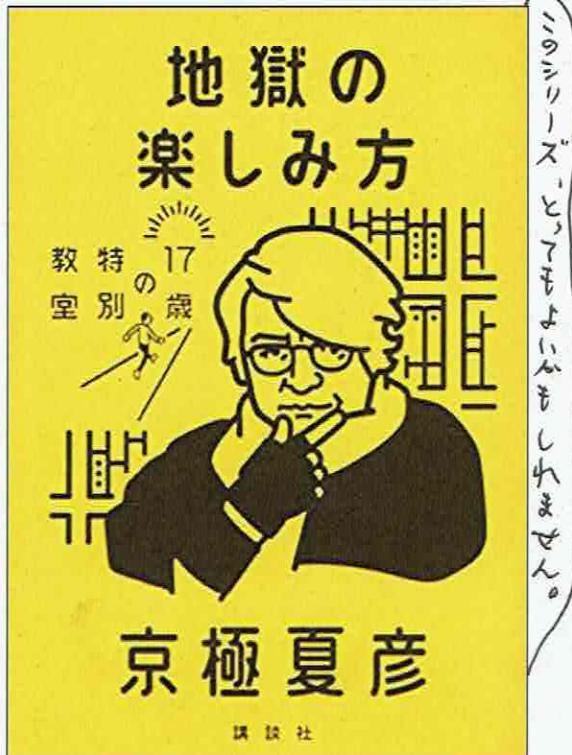
17歳の特別教室

★今回、紹介する本は、『地獄の楽しみ方』(著/京極夏彦、出版/講談社)です。

「妖怪」をからめたミステリ小説で大人気の作家である京極夏彦が、15~19歳の人を対象に行った講演を記録したものです。

タイトルが、若干、「妖怪」っぽさを漂わせていますが、この本のテーマは、すばり、「言葉」です。みんなが日常で何気なく使っている「言葉」を入り口にして、この世の中の本質を楽しく魅力的に教えてくれる1冊(130ページぐらいで、とっても読みやすい!)。

「言葉は不完全である」、「言葉は頼りにならない」と言い切っているところがおもしろいし、だからこそ、「言葉」や「本」が非常に大切であることを語ってくれています。講演の記録なので、実際に、京極夏彦さんがライブで語ってくれているかのようで、とてもすてきです。ぜひどうぞ。



P 人間は、なりたいものになるんです。今、あなたは、あなたがなりたかったのです。 (P.67)

P 僕はこれこれこういう人間だから。本当にそうですか! 一回疑ってみましょ。 (P.59)

自分がやかんでも自分なんて、案外、あつこなじょもんでもす。

深い一冊です。