

新

2日連続でじゅんぱい...

令和元年度 愛知教育大学附属岡崎中学校 読書だより

新書ロケ-そのかわない 非行

少年たちの心とともみちる...

モリモリ書店

第33話 R01.09.19(木)

「人はなんのために
服を着るのだろう。」

★今回、紹介する本は、『おしゃれ嫌い〜私たちがユニクロを選ぶ本当の理由〜』（著/米澤泉、出版/幻冬舎新書）です。

今回は、「ファッション」と「ユニクロ」をテーマにした新書を紹介。最近は、「新書」も読みやすいものが多いので、ぜひ、中学生にも「新書」とおして、さまざまなことを考えてほしいと思います。

昔は、ユニクロを着ていると恥ずかしいという「ユニクロバレ」という現象があるなど、安くて皆が同じような服を着ることに抵抗があった世の中でしたが、今は違うそうです。「見た目」を重視していた社会から、「中身」「暮らし」へとー。

その背景には、今や「国民服」といわれる「ユニクロ」の存在があったという考察が、さまざまなファッション誌と社会との関わりにふれながら分かりやすく語られていきます。「おしゃれとは何か」、「流行とは何か」について非常に考えさせられる1冊です（結局、「見た目よりも中身の充実」という最新の流れも、周りの目を気にしたものであり、「ただの流行」とも定義できてしまったり...）。

GS

幻

冬

舎

新

書

米澤泉

私たちがユニクロを選ぶ本当の理由

おしゃれ嫌い



服は無難でいい

ユニクロが

服は安くてもいい

「見た目競争」を

服は人と同じでもいい

終わらせた。

幻冬舎新書新刊

いま、こんな新書が毎月たくさん出ていて、あもしろい...

あなたにとってのしあわせ
とは何か？ その服は、私
たちにこう問いかけてくる。

(p.62) - 〇

松浦弥太郎さんの言葉から、
またしても心に響くのです。

ファッションとは何か？

★ いね、なくさし
とは何か？

服を変え、常識を変え、世界を変え

いく〇 (p.78) - 〇

時代は変わっていきるのでしょー！